

Бекітемін:

Мектеп директоры

Б.Ж.Нуртазина

«19» 08 2024 ж



Келісемін:

Тәрбие ісі жөніндегі орынбасары

Е.Н.Қожабаев

«26» 08 2024 ж

## "Суретші балапан"

(Сурет үйірмесі)

Орындады: Хусайнов А. Ж.

Ә/Б отырысында қаралды: «1» 08 2024 ж

(Ә/Б жетекшісі) Төлекбаева Г.И. Төлекбаева

№ 1 хаттама 26 күні 08 айы 2024 ж.



## Түсінік хат

### Мақсаты

Қазіргі заманда бір ғана мамандықты игеріп қоймай тіршілік ыңғайына орай бірнеше мамандықты қоса игеру – өмір талабына айналуда.

Сондықтан үнемділік пен ұқыптылық, пайда, табыс, оны жүзеге асыру жөнінде білім беруді және еңбек сүйгіштікті мейрімді адам болуға тәрбиелеуді мақсат еттім.

Ұлттық өнерге тән ерекшеліктермен, айналадағы ортамен, өмірі мен, еңбекпен тығыз байланыстыру. Өнердің барлық түрлері мен танысу арқылы өзіне тән бейнелі түрлі тәсілдермен, әсемдік әлемін ашады және бала сезіміне әсер етеді.

### Міндеті:

- Оқушыларда нарықтық, экономикалық, экологиялық білімдерді бойына сіңіру үшін жалпы еңбек іскерліктері мен дағдыларын дамыту
- Оқушыларға бағыт-бағдар бере отырып, өз бетімен жұмыс істеу ой өрісін дамыту.
- Көп тараған және болашақтың технологиясы жайында политехникалық білімді қалыптастыру
- Оқушылардың танымдық белсенділігін арттырып, ойлау әрекетін арттыру
- Оқушылардың өздері жасаған бұйымдарын жаңа дизайын талаптарына сай әсемдей білуге үйрету
- Жұмыс нәтижесін көрсету барысында көрме ұйымдастыру

### Күтілетін нәтиже:

Үйірмеде оқушылар қол өнер бұйымдарымен танысады

Жасалу технологиясын меңгереді Өмірге деген көз қарастары өзгереді

өсіп келе жатқан жас ұрпақтың дүние танымын қалыптастыру негізінде эстетикалық

және көркемдік тәрбие беру. Эстетикалық тәрбиенің мәні әрбір адамның әсем өмір

сүруіне, әсемдікті жан-жақты қырынан көре білуге эстетикалық тәрбие беру

процесінде адамдардың сезімі, талғамы, көзқарасы, идеясы қалыптасады.

Оқушыларға эстетикалық тәрбие беру олардың көркемдік білімге дейін көтеру

мәселесі бүгінгі таңда айрықша мәнге ие. Оқушыларға эстетикалық тәрбие бере

отырып, оқушылардың өнерге деген қызығушылықтарын арттыру.



Қажығали Мұханбетқалиұлы атындағы орта мектеп – гимназия «Суретші балапан»  
көркем еңбек үйірмесінің 2024-2025 оқу жылына арналған жұмыс жоспары.

| Рет саны | Тақырыбы | Сағат саны | Теориялық сабақ | Тәжірибелік сағат | Уақыты |
|----------|----------|------------|-----------------|-------------------|--------|
|----------|----------|------------|-----------------|-------------------|--------|

|   |   |                                                                           |   |   |   |                 |
|---|---|---------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------|
| 1 | 1 | Кіріспе сабақ. Сурет салуға қажетті құралдар және сурет салудың техникасы | 4 | 2 | 2 | 5.09.24<br>6.09 |
| 2 | 2 | Тұтас көру және перспектива                                               | 4 | 2 | 2 | 12.09<br>13.09  |
| 3 | 3 | Жарық пен көлеңке.                                                        | 4 | 2 | 2 | 19.09<br>20.09  |
| 4 | 4 | Нүкте, сызық және штрих. Штрих                                            | 4 | 2 | 2 | 26.09<br>27.09  |
| 5 | 5 | Ою мен өрнек және долбар.                                                 | 4 | 2 | 2 | 3.10<br>4.10    |
| 6 | 6 | Ою мен өрнек жасап үйрену                                                 | 4 | 2 | 2 | 10.10<br>11.10  |
| 7 | 7 | Өз ойыңнан өрнек салу                                                     | 4 | 2 | 2 | 17.10<br>18.10  |
| 8 | 8 | Долбар. Еркін тақырып.                                                    | 4 | - | 4 | 24.10           |

|    |   |                                                                              |   |   |   |                |
|----|---|------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------------|
| 9  | 1 | Тәуелсіз Қазақстан көрмесіне дайындық                                        | 4 | 2 | 2 | 7.11<br>8.11   |
| 10 | 2 | Бейнелеу өнері туралы жалпы түсініктеме беру. Живопись. Графика. Скульптура. | 4 | 2 | 2 | 14.11<br>15.11 |
| 11 | 3 | Кескіндемеге жалпы түсініктеме беру                                          | 4 | 2 | 2 | 21.11<br>22.11 |
| 12 | 4 | Әртүрлі бояу түрлері мен жұмыс істеудің әдістерін үйрету                     | 4 | 2 | 2 | 28.11<br>29.11 |
| 13 | 5 | Композициялық шешімдерін үйрету.                                             | 4 | 2 | 2 | 5.12<br>6.12   |
| 14 | 6 | Тақырыпқа байланысты бірнеше жобада эскиздер дайындау.                       | 4 | 2 | 2 | 12.12<br>13.12 |
| 15 | 7 | Графика жөнінде жалпы түсініктеме беру.                                      | 4 | 2 | 2 | 19.12<br>20.12 |
| 16 | 8 | Графика саласының әртүрлі әдістерін үйрету                                   | 4 | 2 | 2 | 26.12<br>27.12 |



|    |    |                                                          |   |   |   |                  |
|----|----|----------------------------------------------------------|---|---|---|------------------|
| 17 | 1  | Тұстану ерекшеліктері.                                   | 4 | 2 | 2 | 9.01.25<br>10.01 |
| 18 | 2  | Түс түрлері.                                             | 4 | 2 | 2 | 16.01<br>17.01   |
| 19 | 3  | Еркін тақырып бойынша бояумен<br>көркем шығарма орындау. | 4 | 2 | 2 | 23.01<br>24.01   |
| 20 | 4  | Үйлестіру заңдылықтары.                                  | 4 | 2 | 2 | 30.01<br>31.01   |
| 21 | 5  | Керамика және гобелен ұғымдарына<br>түсініктеме беру.    | 4 | 2 | 2 | 13.02<br>14.02   |
| 22 | 6  | Сәндік-қолданбалы өнер.                                  | 4 | 2 | 2 | 20.02<br>21.02   |
| 23 | 7  | Киіз үй-қазақ халқының шағын<br>мұражайы.                | 4 | 2 | 2 | 27.02<br>28.02   |
| 24 | 8  | Киіз үйдің сыртқы көрінісін бейнелеу.                    | 4 | 2 | 2 | 6.03<br>7.03     |
| 25 | 9  | 8-наурыз мерекесіне сыйлық жасау.                        | 4 | 2 | 2 | 13.03<br>14.03   |
| 26 | 10 | Киіз үйдің ішкі көрінісін бейнелеу.                      | 4 | 2 | 2 | 20.03            |

|    |   |                                                                                                            |   |   |   |                |
|----|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------------|
| 27 | 1 | Қазақтың ұлттық өнеріне жалпылама<br>түсініктеме беру (киіз<br>үй, бесік, сандық, басқұр, аяққап, қоржын). | 4 | 2 | 2 | 3.04<br>4.04   |
| 28 | 2 | Ертегілер бойынша сурет салу.                                                                              | 4 | 2 | 2 | 10.04<br>11.04 |
| 29 | 3 | Мүсін және жасалу жолдары.                                                                                 | 4 | 2 | 2 | 17.04<br>18.04 |
| 30 | 4 | Натюрморт және композиция туралы<br>жалпы түсінік беру. Композиция.                                        | 4 | 2 | 2 | 24.04<br>25.04 |
| 31 | 5 | Зат бейнесінің орналасуы.                                                                                  | 4 | 2 | 2 | 2.05           |
| 32 | 6 | Графика өнерімен танысу.                                                                                   | 4 | 2 | 2 | 8.05           |
| 33 | 7 | Графикалық суреттер салу.                                                                                  | 4 | 2 | 2 | 15.05<br>16.05 |
| 34 | 8 | Қортынды көрме өткізу. Марапаттау                                                                          | 4 | 2 | 2 | 22.05<br>23.05 |

Үйірме жетекшісі:



А. Хусайнов